

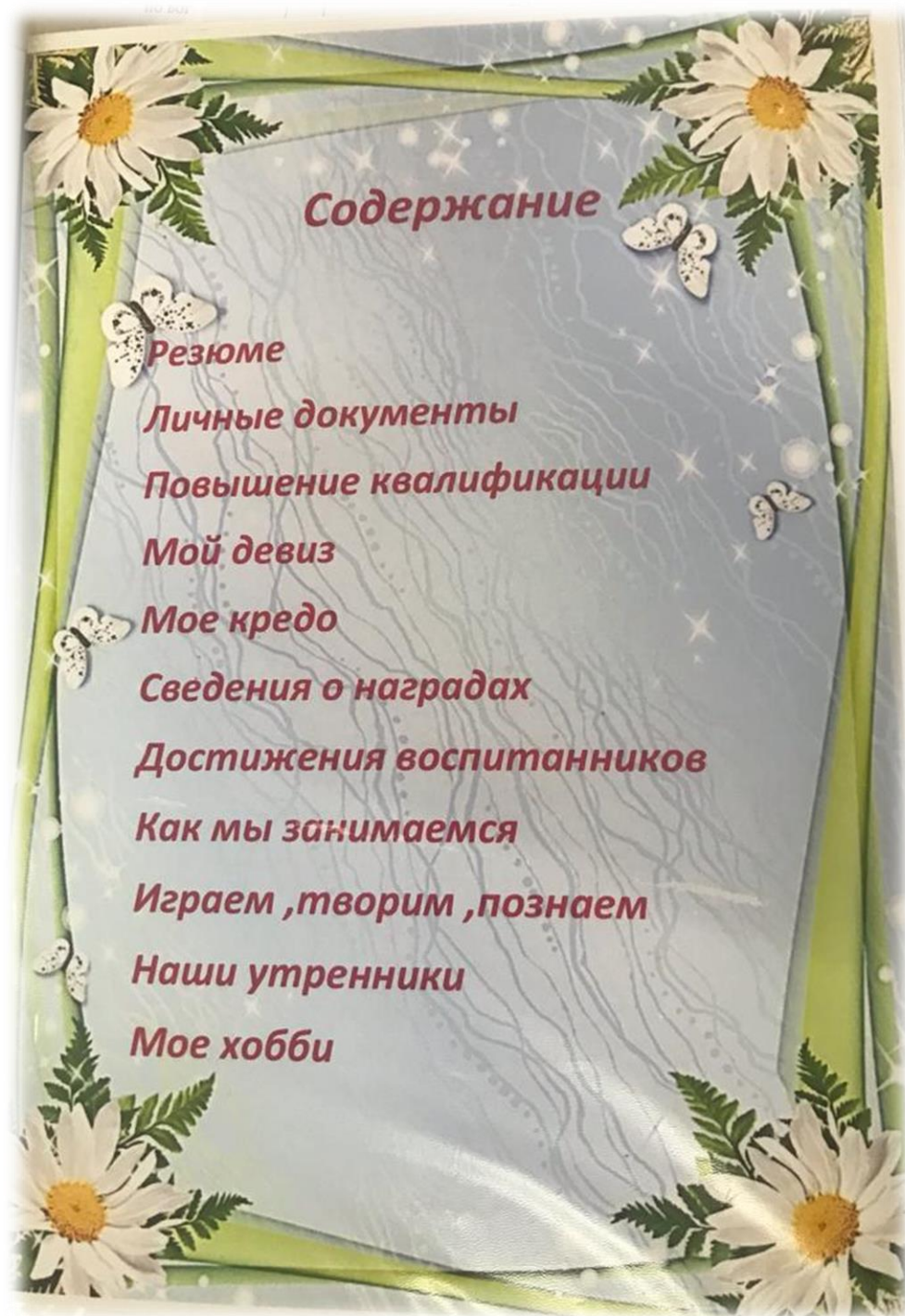
ИНТЕРНЕТ ПОРТФОЛИО



МБОУ ШКОЛА-САД
ИМ. КУРБАНОВА С.Д.
С. Н. ДЖАЛГАН

ВОСПИТАТЕЛЬ: БУРЖАЛИЕВА К.Н







Резюме

Ф.И.О

Буржалиева Кемале Низамиевна

Контактная информация

Дербентский район

Село Н. Джалган

Ул.Первая Аэрадромная 17.

Дата рождения: 10.02.1977г.(45лет)

Семейное положение: замужем ,детей нет.

Образование:

В 1992году поступила в Дербентский педагогический колледж, 1996 г.окончила полный курс педагогического колледжа по специальности “учитель начальных классов”

-С1996 г.по 2003-г.работала в школе интернат#6 г.Дербент

С2003г.по сегодняшний день работаю МБОУ “Школа-сад им.-Курбанова С.Д.”-на должности воспитателя

-В 2005г.прошла курс повышения квалификации детской психологии и педагогики.

В2008 поступила в Институт мировой экономики г. Дербент, окончила в 2011г.по специальности педагогика и психология(заочная форма обучения)

В 2012г.успешно прошла курсы повышения квалификации детской психологии и педагогики

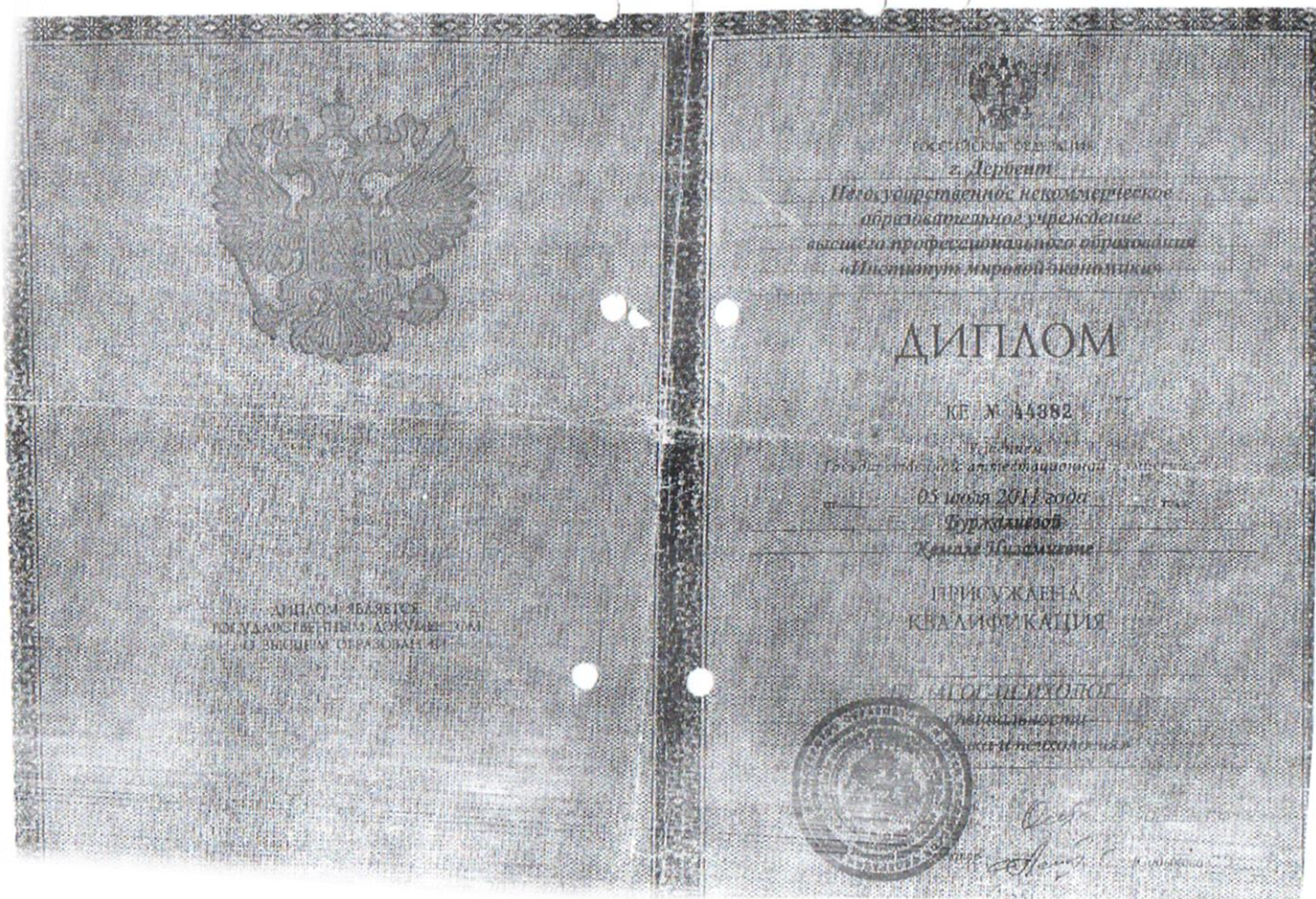
В 2018г прошла курсы повышения квалификации организации и содержание образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО.

Полученные знания успешно применяю в работе.

Личные качества коммуникабельность, ответственность, организаторские способности, умение работать в команде, творческий подход к выполнению задач







Фамилия, имя, отчество

БУРЖАНЕВА Ксения Никитовна

Дата рождения

10 февраля 1977 года

Свойственный документ об образовании

Получен в среднем специальном образовании, полученный в 1996 г.

Вопросы экзамена

прошла

Средства (а) и

100% в Негосударственное некоммерческое образовательное учреждение

высшего профессионального образования «ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ»
(заочная форма)

Средства (а) обучение в

2011 г. в Негосударственном некоммерческом образовательном учреждении

высшего профессионального образования «ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ»
(заочная форма)

Полученный период обучения по очной форме

5 лет

Специальность/специальность

Педагогика и психология

Средства (а) и

нет

Курсовые работы:

История анатомии и физиологии,
История из деятельности ребенка,
История личности ребенка.хорошо
хорошо
хорошо

Средства (а) и

Историко-методический лагерь, 1 неделя,

Историко-педагогическая практика, 8 недель,

Практика в школе, 3 недели,

Практика в педагогическом училище, 4 недели,

Комплексная психолого-педагогическая практика, 4 недели,

Психолого-педагогические экзамены.

зачет
хорошо
хорошо
хорошо
хорошо

хорошо

Средства (а) и защита выпускной квалификационной работы

Средства (а) и тема: «Психолого-педагогические особенности взаимодействия
учителя-предметника и учащихся»

12 недель, хорошо

Данный диплом дает право профессиональной деятельности
и соответствует с уровнем образования и квалификации.

Примечание см. на обороте

РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ

г. Дербент

Негосударственное
некоммерческое
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«ИНСТИТУТ МИРОВОЙ
ЭКОНОМИКИ»ПРИЛОЖЕНИЕ
К ДИПЛОМУ

№ КЭ 44382-11-11

082

(образовательный кодекс)

05 ИЮЛЯ 2011

(дата выдачи)

Подпись

(подпись)

Секретарь

(подпись)

05 ИЮЛЯ 2011

Подпись

(подпись)

Секретарь

(подпись)

Подпись

(подпись)

Секретарь

(подпись)



Диплом по окончании курса (з) зачета, промежуточные и итоговые экзамены, государственные аттестационные:

Наименование дисциплины	Общая оценка по зачетам	Итоговая оценка
Безопасность жизнедеятельности	72	зачет
Введение в психолого-педагогическую деятельность	80	зачет
Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе	72	зачет
Математика и информатика	100	зачет
Математические основы психологии	150	зачет
Психолого-правовое обеспечение образования	80	зачет
Основы межкультурных знаний	72	зачет
Психологическая служба в образовании	150	зачет
Психологическое консультирование	200	зачет
Психология искусства	170	зачет
Психология менеджмента	100	зачет
Психология	210	зачет
Практическая грамматика	100	зачет
Политология	60	зачет
Психолого-педагогический практикум	100	зачет
Русский язык и культура речи	100	зачет
Социальная педагогика	150	зачет
Технические и аудиовизуальные средства обучения	100	зачет
Финансовая культура	408	зачет
Этикопедагогика	80	зачет
Возрастная анатомия, физиология и гигиена	100	хорошо
Возрастная психология	280	хорошо
История психологии	340	хорошо
История образовательной педагогической мысли	200	хорошо
Основы современного естествознания	90	хорошо
Культурология	120	хорошо
Лингвистика	150	хорошо
Психическая психология	120	хорошо
Методология и методы психолого-педагогических исследований	150	хорошо
Методы психолого-педагогического обучения	260	отлично
Специальные педагогические	80	хорошо
Основы психологии	250	хорошо
Специальная психология	90	хорошо
Специальная психология	260	хорошо
Специальная психология	100	отлично
Специальная психология	182	хорошо
Психология личности ребенка	150	хорошо
Психология личности ребенка	200	хорошо
Психология личности ребенка	150	отлично
Психология личности ребенка	150	хорошо
Психологическая служба в образовании	80	хорошо
Психолого-педагогическая антропология	200	отлично
Психолого-педагогическая коррекция	150	хорошо
Развитие познавательных процессов детей	150	хорошо
Специальная педагогика	200	отлично
Специальная психология	60	хорошо
Специальная психология	270	хорошо
Специальная психология	270	отлично
Специальная психология	80	хорошо
Специальная психология	102	хорошо
Специальная психология	105	отлично
Специальная психология	60	отлично
Специальная психология	120	хорошо
Специальная психология	2673	
ВСЕГО	3886	







Срок обучения *с 14.09.2019 по 14.09.2020* объем УТП *12* час

Специальность *Аспирантура ДР*

Форма повышения квалификации *ДР*

Сдал (а) зачеты (экзамены) по *дисциплинам*
неодорожеское и дорожное
интервьюирование

Особые отметки

А.А. Абдулхамидов 200 г.

Ректор *А.А. Абдулхамидов* Абдулгамидов Ч.А.

Зав. учебной частью *М.А. Алиханова* Алиханова М.А.

М.П.



Имя Буржалиева
Кемале
Фамилия Низамиевна

Образовательное учреждение

НПД-сад с.Н.Джалган

Юн, город Дербентский район.
Республика Дагестан

№ 3007974

Срок обучения 21.05-29.06.2012
объем УТП 72 часа
Категория курсов воспитатели ДОУ

Форма повышения квалификации
дистанционная. по МРС

Сдал (а) зачеты (экзамены) по ФГТ,
детской психологии, педагогике
и частным методикам

Особые отметки рейтинг - 65 баллов (удов.)

29.06.2012

Ректор
М. П.

Мусаев И. М.







МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ДАГЕСТАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

г. МАХАЧКАЛА



Министерство образования и науки
Республики Дагестан

ГБОУ ДПО «Дагестанский институт развития образования»

Удостоверение является документом установленного образца
о повышении квалификации

04 033204

Регистрационный номер 8712

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение подтверждает то, что _____
Бурсалиева
Кемале Низамиевна,
педагог ДОО

с 16. 04. 2018 г. г. по 28. 04. 2018 г. г.
освоил (а) дополнительную профессиональную программу
"Организация и содержание образовательного процесса
в условиях реализации ФГОС ДО"

в объеме 72 часов в ГБОУ ДПО «Дагестанский институт
развития образования»

Ректор Джамалудинова Г.М.
Секретарь Джамалудинова С.М.

Город Магас 2018 г.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РД
ДАГЕСТАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

УДОСТОВЕРЕНИЕ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ № 3999

Ф.И.О. *Гулямова*
ШКОЛА *№ 1*
РАЙОН, ГОРОД *Дербент*
г. Махачкала



Фамилия Буржалтнева
Имя Кемале
Отчество Низамиевна

Образовательное учреждение

Школа с.Н.Джалтан

Район, город Дербентский район.
Республика Дагестан

№ 3007974

Срок обучения 21.05-29.06.2012
объем УТП 72 часа
Категория курсов воспитатели ДОУ

Форма повышения квалификации
дистанционная. по МРС

Сдал (а) зачеты (экзамены) по ФГТ,
детской психологии, педагогике
и частным методикам

Особые отметки рейтинг - 65 баллов (удов.)

29.06.2012

Ректор
М. П.

Мусаев И. М.





Мой девиз

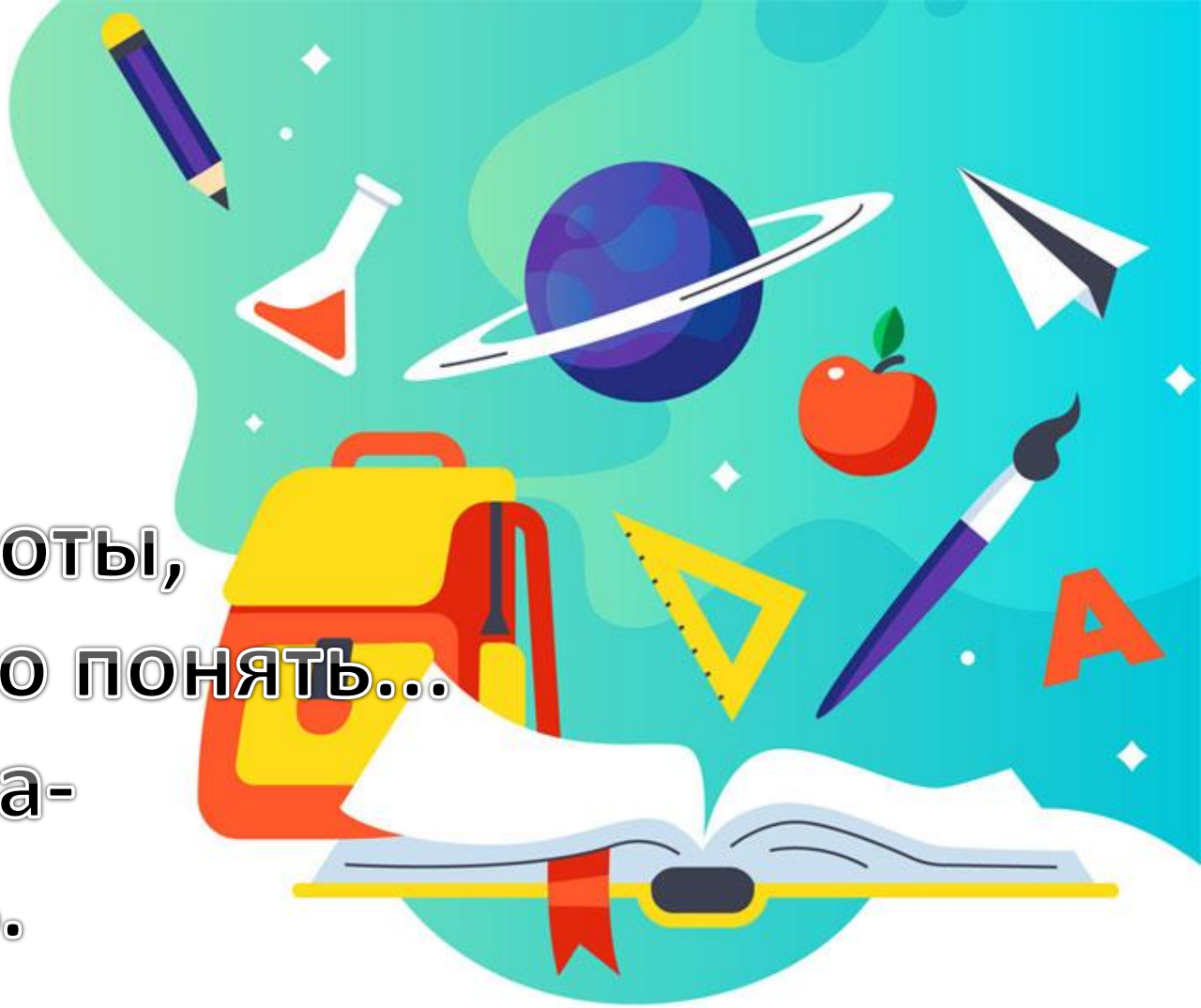
*«Воспитатель — это волшебник, который открывает
детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет
воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих
воспитанников».*

К. Гельвеций



МОЁ КРЕДО

Сколько нужно ласки и заботы,
Каждому помочь и каждого понять...
Благодарна и трудна работа-
Ежедневно маму заменять.







МКОУ «Школа-сад и.л.Курбанова С.Д.»с.Н.Джалган

БЛАГОДАРНОСТЬ

ВЫРАЖАЕТСЯ

Воспитательнице детского сада
Буржалиевой Келале Нисалиевне
за активное участие в проведении
школьных мероприятий

Директор

Агаева З.С.







ДИПЛОМ

III - степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

МБДОУ Детский сад Школа-сад с.Н.Джаман

в муниципальном конкурсе проектных
(исследовательских) работ
детей старшего дошкольного возраста

«Ими гордится Дербентский район»

И.о начальника МКУ «Управление образования

МР «Дербентский район»



Ибрагимов Э.К.





НАГРАЖДАЕТСЯ

I-степени

МКДОУ Школа-сад № 25
в муниципальном хореографическом
фестивале-конкурсе
детей дошкольного возраста
«Палитра танца»,
в номинации
«Танцевальное шоу»

Врио начальника МКУ «Управление образования МР «Дербентский район»



С.А. Гаджибекова

2019 год





Диплом

НАГРАЖДАЕТСЯ

II - степени

МКДОУ «Школа-сад с. Н. Джаман»
в муниципальном конкурсе проектных
(исследовательских) работ
детей старшего дошкольного возраста
«Ими гордится Дербентский район»

Начальник МКУ «Управление
образования МР «Дербентский район»



С.А. Гаджибекова

2019 год









МБОУ «Школа-сад им. Курбанова С. Д.»

Открытое занятие по развитию речи на тему:
«День Защитника Отечества.
Профессия военного»



2021г

Воспитатель:  М.М.



Цель: Формировать представление детей о профессии военном, об армии, о военной технике. Развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желанием быть похожим на папу. Воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей Родины.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- сидит тот, кто скажет «про пять».
- один солдат – пять солдат.
- один матрос – пять матросов.
- один летчик – пять летчиков.
- одна пушка – пять пушек.
- одно ружье – пять ружей.
- один пистолет – пять пистолетов.
- один танк – пять танков.
- одна ракета – пять ракет.
- один танкист – пять танкистов.
- один пулемет – пять пулеметов.
- и т.д.

II. Введение в тему:

- Как вы думаете, почему мы вспомнили эти слова?
- Потому, что скоро праздник день Защитника Отечества.
- А в каком месяце этот праздник и какого числа?
- 23 февраля.
- Какому времени года относится февраль?
- К зиме.

III. Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Февраль».

*Ду^Ют, ветры в феврале, воют в трубах громко
Змейкой мчится по земле легкая поземка
Поднимаясь, мчатся в даль самолетов звенья
Это праздник февраль армий^И рождени^Ия.*

- Ведь скоро праздник день Защитника Отечества



Вся Россия радуется и поздравляет ваших пап и дедушек, а мы поздравляем наших мальчишек. — вслушайтесь только в эти гордые слова Защитника России.

- Эти наши солдаты, офицеры, генералы, танкисты, летчики, моряки, которые всегда, в любую минуту готовы встать на защиту нашей Родины и нас с вами.

- А вы хотите получать подарки?

- Что вы знаете о Российской армии, почему в этот день поздравляют всех мужчин и дарят им подарок?

- Мы знаем, что Российская армия сильна и отважна, всегда готова встать на защиту своей Родины.

- Кто служит в армии женщины или мужчины?

- мужчины.

- Ваши папы служили в армии?

- Да.

- А вы хотите служить в армии?

- Да.

- А кем работают ваши папы?

- Кем они служили?

- В каких войсках вы бы хотели служить?

(Ответы детей).

IV. Работа по картине.

- Детям предлагается рассмотреть картины изображением (летчика, танкиста, пограничника, капитана корабля).

- Люди, каких профессий изображены на картине?

- Летчика, танкиста, пограничника, капитана корабля.

- Как их можно называть, одним словом?

- Защитниками или военными.

- Нужны ли нам защитники Отечества или военные?

- Да.

- Почему?



- Чтобы защищать нашу Россию и нас.
- Летчики. Как они нас охраняют и откуда? (с воздуха)
- Танкисты. Как охраняют? (на суше).
- Пограничники. Как они охраняют?
- Пограничники стоят на границе и не пускают врагов пройти через границу.

V. Физминутка.

VI. Стихи детей.

Кто-нибудь из вас знает стихи или пословицы, посвященные ко дню защитника Отечества.

Герой – за Родину горой.

Жить - Родине служить.

Где смелость – там победа.

Смелого враг не возьмет.

Стихотворение.

За страну родную люди

Отдавали жизнь свою.

Никогда мы не забудем. Павших доблестных в бою

У каждого человека есть Родина, родной город, родное село, родной дом, где он родился и вырос. Где не был человек он любить и помнит свою Родину. Любить Родину – значит беречь ее всегда, помнить о ней, о любви к своей Родине. Есть очень много стихов и песен.

VII. Игра, доставь пакет.

А теперь перенесемся в отряды отважных разведчиков. Ох, и трудная эта работа опасная разведка.

Ведь надо доставить пакет секретными сведениями в штаб командиру так, чтобы пакет не за что не попал в руки врага.

А путь лежит через минное поле, темный лес и болота. Но пакет доставить нужно срочно. Бесстрашные разведчики отправляются в путь.



Ход игры.

1. Взять пакет со стульчика.
2. Проползти по скамейке.
3. Пройти по пунктам.
4. Пробежать между кубиками.
5. Встать на стульчик и поднять пакет.

VIII. Итог занятия .

О ком мы сегодня говорили?
Почему вы вспомнили военных и наших пап?
В каком месяце их праздник?



РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ОЗОРНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»



« Озорные пальчики»

Оформление. Сказочный лес, в середине зала дом Сказочницы.

Материал. Пальчиковый театр; куклы-Мишка, Зайка, Собачка, Лисичка.
Угощение (или сувениры) для детей.

Ход развлечения.

Ведущая. Сколько детей сегодня собралось в зале? Петь вы умеете?
А плясать? А играть? (Ответы детей) Молодцы! Покажите, как вы в ладошки хлопаете!

Дети поют песню «Похлопаем в ладошки»
(муз Е. Д Мокшанцевой) и выполняют соответствующие движения.

Похлопали в ладошки, похлопали немножко,
Похлопали немножко. Очень хорошо!
Тук- тук молотком, мы построим птичкам дом.
Тук- тук молотком, поселится птички в нем!
Бум- бум, барабан! Что за шум- тарарам?
Бум- бум, барабан! Просыпайтесь по утрам!

Ведущая. А теперь поедem к дому Сказочницы. Вслед за взрослыми дети выполняют движение руками- «рулят»

Поехали потихонечку, Поехали потихонечку.
А теперь быстрее, быстрее, чтобы стало веселей.
А теперь быстрее, быстрее, чтобы стало веселей.
Приехали! Подъезжают, к дому, из которого выходит Сказочница.

Сказочница. Здравствуйте, мои милые малыши! Я-Сказочница! Хотите, расскажу вам сказку? (Ответы детей)

Жил-был Пальчик, маленький да удаленький. (поднимает указательный палец). Он был очень вежливым (Пальчик кланяется). Пальчик, а ты умеешь плясать? Если умеешь попляши, а дети тебе похлопают! (Пальчик отказывается) Плясать не хочешь? Почему? Наверное скучно одному? Девочки, мальчики? А у вас есть пальчики?

Дети поднимают руки, показывая пальцы. Смотри, как много пальчиков, С кем спляшешь, выбирай!

Все, все пляшите пальчики! Музыка, играй!



Дети, подняв вверх руки, пляшут под музыку.
Сказочница (надевает на палец Собачку) Гав- Гав!
Испугались пальчики!? Спрятались в кулак (Дети сжимают кулаки)
Гав- Гав! Где же пальчики? Не найду никак!
Вдруг кулачки как застучат! (Стучат кулаками по коленкам).
Испугалась Собачка и убежала. Девочки, мальчики!
Где же ваши пальчики? Дети показывают свои пальцы.
Снова пляшут пальчики у девочек и мальчиков.
Сказочница (надевает на палец Мишку) Р-Р-Р!

Испугались пальчики, Спрятались в кулак! (Дети сжимают кулаками)
Р-Р-Р! Где же пальчики? Не найду никак! Вдруг кулачки как застучат!
(Стучат кулаками). Испугался Мишка, убежал!

Снова пляшут пальчики у девочек и мальчиков! Вдруг плясать
перестали, значит устали. Усталые к детям пришли, Под щечку легли и
заснули (сложенные вместе ладони дети кладут под щеку) Звуч.
Колыбельная. Сказочница (надевает на палец Зайчика). Есть у меня
другок- Зайка –длинные ушки!

Ведущая. Мы знаем стихотворение про зайчиков. Давайте его
расскажем! Дети вместе с взрослым рассказывают стихотворение и
выполняют соответствующие движения.

Жили-были зайчики, на лесной опушке. Жили- были зайчики, в
маленькой избушке. Мыли зайки ушки, мыли зайки лапочки.
Наряжались зайчики, надевали тапочки.

Сказочница (надевает на другой палец Лисичку) Проводится игра
«Зайчики и Лисичка» Дети-зайчики выполняют движения в
соответствии с текстом.

По лесной лужайке, разбежались зайки.
Вот какие зайки-побегайки!
Вдруг бежит Лисичка, рыжая сестричка.
Ищет, где же зайки, зайки-побегайки!

После слов «где же зайки» дети встают и прыгают на месте. Сказочница.
Молодцы! Как много вы умеете! Раздает детям угощение или сувениры!



Пальчиковые игры.



«Дождик»

Дождик, дождик, поливай – (Указательный палец одной руки постукивает по ладони другой).

Будет хлеба каравай, (Руками образовать круг). Будут булки, будут сушки(Поочередно похлопать одной ладонью по другой) Будут вкусные ватрушки (Соединить большой и указательный пальцы рук, образуя большой круг).

«Моя семья»

Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка
Вот деточка моя,
А вот и вся семья.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать кулачок

«Встали пальчики»

Этот пальчик хочет спать.
Этот пальчик-прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уже заснул.
Встали пальчики- «Ура»!
В детский сад идти пора!

Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца.
Затем большим пальцем касаться всех остальных «будить». Свосклицанием «Ура» кулачок разжать.

«Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки;
Лисичке-сестричке,
Воробью,Синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому.



Загибает: большой палец указательный средний, безымянный, мизинец .



Доклад

на родительском собрании

по теме

«Роль семьи в речевом развитии детей 4–5 лет»



Доклад на родительское собрание по теме :«Роль семьи в речевом развитии ребенка»

Характеристика речи детей 4 - 5 лет

Для правильного и эффективного педагогического воздействия на развитие речи ребенка необходимо знать норму речевого развития в каждом возрасте. Рассмотрим некоторые особенности речи ребенка пятого года жизни, затрагивающие основные стороны речи:

1. Объем и характеристика словаря.
2. Состояние грамматического строя речи.
3. Состояние звуковой культуры речи.
4. Особенности связной речи.

Словарь детей 4 - 5 лет Слово — значимая единица языка. Словами и их сочетаниями обозначаются конкретные предметы, явления, их признаки и состояния, функциональные возможности. Грамматически связывая слова в определенной последовательности, человек оформляет свои мысли в речевые высказывания. Чем богаче словарь, тем больше возможностей более точно и выразительно донести свои мысли до слушателя (собеседника).

При нормальном речевом развитии и благоприятных условиях воспитания активный словарь ребенка очень быстро увеличивается и достигает примерно 2300 слов (по данным Е. А. Аркина). В течение пятого года жизни словарь увеличивается примерно на 600—800 слов. Причем части речи по-разному представлены в словаре четырехлетнего ребенка: существительные — около 50%; глаголы — около 30%; прилагательные — около 12%; наречия, числительные, союзы, предлоги, междометия, частицы — около 8%.

На пятом году жизни дети правильно называют окружающие предметы и явления, словесно обозначают их качества и свойства, действия и функции. Они стараются активно пользоваться видowymi и родовыми понятиями посредством слов-обобщений. Это связано с расширением жизненного опыта ребенка и круга его общения.

Углубление и расширение круга осваиваемых понятий напрямую связаны с освоением значений слов. Продолжается работа по раскрытию значений многозначных слов, обеспечивающая полноценное языковое и речевое развитие ребенка и способствующая формированию качественной стороны детской лексики. Работа над многозначностью слов тесно связана с освоением синонимов и антонимов.

Дети 4 лет начинают усваивать простейшие антонимы — слова с противоположным значением — и синонимы. Использование синонимов и антонимов помогает детям различать и уточнять значения слов.

Дидактические игры для детей 4-5 лет.

Дети в возрасте от 4 до 5 лет обладают большей устойчивостью внимания. В этом возрасте совершенствуется осязательное, зрительное и слуховое восприятие, развивается процесс запоминания и припоминания. Они начинают различать более сложные формы предметов, звуко-сочетания. Увеличивается словарный запас, развивается мышление. Наряду с обобщенными внешними признаками дети начинают группировать предметы по материалу, качеству и назначению, устанавливают простейшие причинные связи в знакомых явлениях.

Дидактические игры для детей 4-5 лет должны способствовать развитию личности ребенка. Игры для этого возраста уточняют и закрепляют знания о свойствах предметов, их назначении. Детям 4-5 лет интересны игры, сочетающие движения с решением умственных задач.

Используйте чаще словесные игры для детей пятого года жизни, и не только с целью развития речи, но и для решения умственных задач.

Дидактические игры для детей 4-5 лет разнообразны и развивают сенсорные способности ребенка, знания о природе и предметах окружающего мира, восприятие, мышление, речь, память, волю. Дидактические игры с предметами для детей 4-5 лет. Найди такую же

Дидактическая задача. Учить детей сравнивать предметы; находить в них признаки сходства различия; воспитывать наблюдательность, смекалку, связную речь.

Игровые правила. Тот, кто нашел одинаковые игрушки, должен сказать об этом на ухо



взрослому. Громко называть одинаковые игрушки нельзя. Пусть все дети поищут и найдут их. Игровые действия. Поиск одинаковых игрушек; действия по сигналу взрослого.

Ход игры. Для данной игры подбирают разнообразные игрушки, среди которых обязательно должны быть одинаковые. В процессе игры можно добавлять или убирать игрушки, чтобы усложнить задание.

- Дети, сегодня мы будем с вами учиться быстро выполнять задание; здесь стоят на столе игрушки. Я сосчитаю до трех, а вы в это время должны отыскать две совсем одинаковые игрушки. Будьте внимательны! Раз-два-три! Одинаковых найди!

Дети, увидевшие две одинаковые игрушки, поднимают руки, а затем подходят к взрослому и называют их. Чтобы усилить внимание играющих, взрослый ставит игрушки (почти одинаковые) среди других (например, две матрешки, одинаковые по размеру, но в разных платочках). Затем дает сигнал:

- Раз-два-три! Одинаковых найди!

Дети сразу же пытаются назвать двух матрешек, но взрослый напоминает о том, что игрушки должны быть совсем одинаковые.

Дети молчат. Далее взрослый переставляет игрушки и незаметно ставит к грузовой машине, у которой зеленый кузов, такую же машину, у которой красный кузов, а матрешек ставит одинаковых, только подальше друг от друга.

- Раз-два-три! Одинаковых найди!

Дети внимательно смотрят на все игрушки и находят двух одинаковых матрешек. К этой игре чаще нужно привлекать детей рассеянных, невнимательных, которые торопятся ответить, не подумав.

Дидактические игры с предметами для детей 4-5 лет. Из чего сделано?

Дидактическая задача. Учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (резина, металл, дерево, стекло, пластмасса); активизировать словарь детей; воспитывать наблюдательность, внимание, умение четко выполнять правила игры.

Игровые правила. Класть предметы можно только на тот поднос, который сделан из того же материала.

Игровые действия. Угадывание на ощупь предмета, отгадывание предмета по описанию; поиск предметов, сделанных из разных материалов; группировка их по качеству; использование "чудесного мешочка".

Ход игры. Для этой игры подбираются предметы, сделанные из разного материала: деревянные, резиновые, пластмассовые, металлические, стеклянные.

До начала игры взрослый проводит короткую беседу и уточняет знания детей о том, что все окружающие нас предметы сделаны из разных материалов; просит вспомнить, какие они знают материалы, а так же сделанные из них вещи.

Затем предлагается поиграть в новую игру, в ходе которой дети должны называть, из чего сделан предмет, помещаемый ребенком в мешочек. Нужно на ощупь, не глядя на предмет, узнать, из чего он сделан, и рассказать о нем так, чтобы остальные дети по описанию узнали и правильно назвали его. Мешочек открывается лишь в том случае, если и тот, кто описывал предмет, и кто отгадывал, не ошиблись.

Для того чтобы все играющие учились определять предметы по материалу, взрослый вторую половину игры проводит с другим содержанием, например, в разведчиков. Предлагает всем детям пройти по комнате, найти предметы, сделанные из разных материалов, и положить их так: металлические - положить на поднос, сделанный из металла, пластмассовые - на пластмассовый и т.д.

В конце игры взрослый отмечает тех разведчиков, которые были наблюдательными, находчивыми, помогли товарищам найти нужный предмет.

Усложнением игры может быть увеличение количества отобранных предметов, а так же их не ярко выраженное качество.



Дидактические игры с предметами для детей 4-5 лет. Что кому?

Дидактическая задача. Учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий в творческих играх.

Игровые правила. Называть профессию в соответствии с предметами труда. Вспомнить, где видели такого работника.

Игровые действия. Поиск нужных предметов.

Ход игры. У взрослого на столе приготовлены предметы для труда людей разных профессий - игрушки: набор медицинских инструментов, набор инструментов для работы на огороде (грабли, лопата, тяпка), набор кухонной посуды, стиральная машина, утюг, пылесос, молоток, рубанок, гвозди, гаечный ключ (из конструктора) и т.д.

Взрослый приглашает по одному участнику к своему столу, тот берет какой-либо инструмент и называет его. Остальные дети должны назвать, кому что нужно для работы. Например, ребенок показал и назвал молоток. Дети хором отвечают: "Он нужен столяру, плотнику".

Если есть несколько орудий труда для одной какой-либо профессии, взрослый предлагает детям их найти. Приглашенные к столу находят предметы и правильно называют их. Игра продолжается до тех пор, пока не будут названы все орудия, нужные для труда людям разных профессий. Закончить игру можно так: дети делятся на две группы; одна группа называет орудия труда, а другая - профессии. Выигрывает та группа, участники которой ни разу не ошиблись.

"Что катится?"

Эта игра познакомит ребенка с формами предметов. Организуйте веселую игру-соревнование - кто быстрее докатит свою фигурку до игрушечных ворот, выстроенных на столе или на полу, а фигурками, которые нужно катить, пусть будут шарик и кубик. Сначала ребенку будет все равно, какую фигурку выбрать, но после некоторых проб он поймет, что выигрывает тот, кто выбирает шарик. Спросите ребенка, почему он выбирает шарик, и сделайте совместный вывод, что шарик катится потому, что он круглый.

"Совместное рассматривание предметов"

Взрослый вместе с ребенком рассматривает живые или игрушечные объекты, при этом выразительно описывая все, что они видят. Например: "Смотри, какая киса, смотри, какие у нее лапки, хвостик, глазки, носик, какая у нее серая шубка, киса сидит спокойно, давай позовем ее". Предложите ребенку потрогать кошку, погладить ее, потом спросите, какие животные ему больше всего нравятся, попросите описать их. Старайтесь не подавлять инициативу ребенка, не перебивайте его, даже если он говорит неправильно, затем расскажите, какие животные нравятся вам и почему. Слушая, как вы говорите, и говоря сам (а не повторяя за вами), ваш ребенок заметно разовьет свою речь.

"Чтение потешек"

Взрослый многократно повторяет простенький стишок или сказку. Когда текст уже знаком ребенку, сделайте так, чтобы он договаривал незаконченные фразы и, если у него это неплохо получается, поменяйтесь ролями. Таким образом получается своеобразный диалог, способный увлечь ребенка, подобные занятия разовьют речь и память малыша, что непременно отразится на его интеллекте.

"Скороговорки"

Для развития речи ребенка огромное значение имеют скороговорки. Они способны научить малыша правильно и четко произносить слова. Сначала произнесите недлинную скороговорку медленно, попросите ребенка повторить ее, затем постепенно увеличивайте темп. После подобных занятий малыш станет намного лучше и правильнее говорить.

"Рыба, птица, зверь"

К этой игре желательно подключить несколько участников. Ведущий (сначала это должен быть взрослый) указывает по очереди на каждого игрока и произносит: "Рыба, птица, зверь, рыба, птица..." Тот игрок, на котором он остановится, должен быстро, пока ведущий считает до трех, назвать в данном случае птицу. Причем названия не должны повторяться. Если слово названо правильно, ведущий продолжает игру, если название неправильное или повторяется, игрок покидает игру. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один игрок - он и выигрывает. Затем ведущим можно назначить ребенка.



Эту игру можно проводить в разных вариантах, это способствует развитию умения переключать внимание с одного предмета на другой.

"Сравни предметы"

Перед ребенком ставятся две игрушки. Попросите малыша рассказать, чем похожи между собой эти предметы, а чем различаются. Например, заяка и мишка похожи друг на друга тем, что они пушистые, у них есть лапки, глазки, ушки; а отличаются тем, что мишка - белый, а заяка - серый, мишка - большой, а заяка - маленький.

Для детей старше трех лет можно усложнить задачу: поставить рядом две игрушки, более похожие друг на друга, например, две машинки или два мячика. Цель подобных занятий - развить у детей внимание и выработать способность ребенка фиксировать его на одном предмете.

"Оденем кукол"

Маленький ребенок успешно знакомится с величиной предметов, сравнивая между собой однотипные предметы разного размера. Дайте ему двух кукол - большую и поменьше - и два комплекта одежды. Малыш не должен знать, какой кукле принадлежит какой комплект одежды, пусть он решит эту задачу самостоятельно. Объясните, что куклам холодно и они хотят одеться, они перепутали свою одежду, попросите ребенка помочь куклам. Если сначала ребенок распределит вещи неправильно, не стоит кидаться переделывать его работу, постарайтесь разъяснить ему, что эта одежда слишком маленькая для этой куклы, а эта слишком большая. Подобное занятие способно в значительной степени развить восприятие ребенка.

"Будь внимателен!"

Дети шагают по кругу под музыку. На слово "зайчик", произнесенное ведущим, они должны начать прыгать, как зайчики, на слово "лошадка" - изображать, как лошадь ударяет копытом об пол, на слово "рак" - пятиться, "птицы" - бегать врассыпную, широко расставив руки, "аист" - стоять на одной ноге. Эта игра стимулирует внимание, учит быстро реагировать на звуковые сигналы.

"Магазин"

Сделайте в комнате нечто вроде прилавка, разложив на нем разные предметы, мелкие, крупные, разной формы и принадлежности. Рассмотрите вместе с ребенком эти вещи, обсудите, из чего они сделаны, чьи они, для чего предназначены, их цвет, форму и т. д. Затем попросите ребенка выйти из комнаты и, досчитав до десяти, зайти снова. Ребенок должен назвать все предметы, которые лежат на прилавке. Эту игру можно проводить по-разному: попросить не только произнести названия предметов, но и рассказать, чьи они, или назвать признаки предмета, который убрали с витрины. Эта игра способствует развитию памяти и речи.

"Запомни картинки"

Для этой игры необходимо заранее приготовить 10-12 картинок, на каждой картинке должен быть изображен какой-то предмет. Игру можно провести как соревнование между несколькими детьми или самим посоревноваться с ребенком в том, кто больше запомнит картинок. Играющие рассматривают картинки несколько минут, потом их убирают, а участники по очереди называют картинки, которые запомнили. Выигрывает тот, кто последним назовет картинку, о которой еще не упоминали. Эта игра способствует развитию памяти ребенка.

"Почини игрушку"

Подберите для этой игры простую игрушку с несложным механизмом, например, машинку, и предоставьте ребенку несколько дней поиграть с ней, так, чтобы в процессе игры ребенок как можно лучше ознакомился с ее механизмом. Затем незаметно, чтобы малыш не видел, на колесо машинки наденьте резинку так, чтобы колесо не крутилось.

Теперь, для того чтобы машинка ехала, необходимо прикладывать гораздо больше усилий. Цель игры заключается в том, чтобы ребенок сам заметил неисправность и устранил ее причину. Если ребенок старше четырех лет, количество неисправностей можно увеличивать, причем каждая новая неисправность добавляется после того, как ребенок разобрался с предыдущей. Эта игра способна в значительной степени развить мышление и воображение ребенка.

"Волшебные кляксы"

До начала игры изготавливается несколько клякс: на середину листа выливают несколько капель чернил или туши, а лист складывают пополам, затем лист разворачивают - и можно начинать игру. Играющие по очереди называют, на что похожа клякса. Выигрывает тот, кто назовет наибольшее количество предметов. Подобного рода игры способствуют развитию у ребенка фантазии и



воображения.

"Загадки"

До начала игры родителям следует подготовить некоторое количество загадок. Не стоит брать очень сложные, требующие долгих размышлений, гораздо лучше выбирать легкие загадки, лучше в стихах. Игру подобного рода лучше проводить с несколькими детьми, в форме соревнования. По очереди загадывайте детям загадки, оставляя на раздумье несколько минут. Ребенок, не ответивший на три загадки, выбывает из игры, выигрывает тот, кто ответил последним. Игры подобного рода призваны развить у вашего малыша абстрактное мышление и воображение.

Для развития интеллектуальных способностей ребенка четвертого-пятого года жизни огромную роль играет семейное воспитание. По утверждению многих педагогов, именно в семье закладываются основы всех необходимых для жизни навыков и умений. Очень часто родители пускают на самотек развитие ребенка, во всем доверяя заграничным мультикам про суперменов и Микки-Мауса, но ничто не сможет заменить ребенку родительского внимания, заботы, участия в его жизни.





ДОКЛАД НА ТЕМУ:
*«Характеристика и
своеобразие познавательного
развития в дошкольном
возрасте»*



Учебная деятельность направлена на овладение обобщенными способами действий в сфере научных понятий. В ходе обучения мотивы претерпевают изменения; в одних случаях возникает интерес к получению хорошей отметки, похвалы; в других – интерес к самому содержанию знаний. Наиболее адекватными для учебной деятельности являются учебно- познавательные мотивы, которые формируются в ходе осуществления самой учебной деятельности и поэтому могут рассматриваться как специфические новообразования.

Исследования детского мышления, проводившиеся группой психологов привели к выводу, что у нормально развивающихся детей дошкольного возраста начинает формироваться познавательная деятельность, как таковая, т.е. деятельность, направляемая и побуждаемая познавательной задачей. По данным исследователей, именно на протяжении дошкольного возраста происходит становление познавательной задачи, как задачи логической. Однако, процесс этот имеет этапы. Первоначально познавательные отношения к действительности у дошкольников продолжает еще оставаться включенным в игровую и жизненно- практическую деятельность.

По данным исследователей первоначально такие познавательные задачи включены в игровую и практическую деятельность детей и возникают лишь эпизодически, не изменяя всего строя детского мышления. Однако, постепенно у дошкольников начинают формироваться новый вид интеллектуальной деятельности, которая характеризуется прежде всего новой познавательной мотивацией, способностью определить характер рассуждений детей и систему используемых ребенком интеллектуальных операций. С этой точки зрения интересы исследования, когда в процессе решения дошкольниками разных возрастных головоломок у них постепенно возникает и формируется умение преследовать интеллектуальные цели и как именно интеллектуальное содержание задачи становится для детей главным содержанием их познавательной деятельности.

К концу дошкольного возраста у детей, с одной стороны, явно падает интерес к побочным моментам, связанные с решением головоломок (интерес к игре, в условиях которой давалось головоломка; к выигрышу, являющемуся следствием удачного решения и пр.), с другой стороны у них возникает в качестве ведущего мотива их деятельности, мотив получить решить трудные задачи.



В развитии познавательных интересов дошкольников существуют две основные линии:

Постепенное обогащение опыта ребенка, насыщение этого опыта новыми знаниями и сведениями об окружающем, которое и вызывает познавательную активность дошкольников. Чем больше перед ребенком открывающихся сторон окружающей действительности, тем шире его возможности для возникновения и закрепления устойчивых познавательных интересов. Данную линию развития познавательных интересов составляет постепенное расширение и углубление познавательных интересов внутри одной и той же сферы действительности.

Активизатором мышления ребенка является интерес, способствующий осмысленному восприятию учебного материала и практическому применению теоретических знаний.

Накопленные к шести годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребенка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивания информации (весь мир-это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребенком элементарной целостной картины путем сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний.

В организации познавательной деятельности появляется возможность учесть интересы и запросы каждого ребенка. Для детей с высокими познавательными способностями мы создаем условия для развития углубления знаний. Для детей со средней и низкой познавательной активностью используем индивидуальную и дополнительную работу. При таком подходе у педагогов ДОУ появляется возможность для более дифференцированной работы с каждой категорией детей. Подобный подход способствует снижению учебной нагрузки. А самое главное повышается активность ребенка во время познавательной деятельности.



МКОУ «Школа-сад им.Курбанова С.Д.»

Реферат
«Развитие речи детей
посредством театрально-
игровой деятельности в
детском саду»



Подготовила: Буржалиева К.Н.

2018 г



Речевая культура дошкольников через театрализованные игры (из опыта работы воспитатель)

Каждый год в детский сад приходят разные дети: смелые и не очень, контактные и замкнутые. Но всех их объединяет одно – они удивляются и восхищаются всё меньше и меньше, интересы их однообразны: машинки, куклы Барби, у некоторых игровые приставки. Как же разбудить их души? В этом, я думаю, должна помочь игра. Игра связывает друг друга между собой, детей с взрослыми в единое целое. Размышляя над этим, я пришла к выводу, что помочь могут именно театрализованные игры. Вся жизнь детей насыщена игрой. В игре ребенок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, о красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить свои отношения, а это требует творческой активности личности (внимания, воображения, памяти, хорошо развитой речи, мимики), то есть умение держать себя в обществе. А наше общество сейчас особенно нуждается в активных и творческих людях. И это как никогда сейчас актуально. Я решила поработать над темой «художественно-речевая деятельность через театрализованные игры». Нельзя переоценить роль развития речи, которая помогает детям осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения. Процесс развития речи предполагает освоение как содержательной, так и образной, эмоциональной стороны языка. Использование детьми разнообразных средств выразительности речи – непременное условие всестороннего развития ребёнка. В этом большую помощь и оказывают театрализованные игры. Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а вопросы к ним заставляют детей думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием связано и совершенствование речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль заставляет малыша изъясняться четко, ясно, понятно. У него улучшается диалогическая речь, её грамматический строй. Театрализованные игры заставляют ребенка сочувствовать персонажам, сопереживать им, ставить себя на место персонажей и находить способы помощи. Театрализованная деятельность также формирует нравственные качества, так как любое произведение или сказка имеет нравственную направленность. Ребенок выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованные игры так же помогают преодолеть застенчивость, неуверенность в себе, робость, стеснительность. То есть игры развивают ребенка всесторонне.

Начала я работу с младшей группы. Проанализировав игры, диагностику по формированию художественно-речевой деятельности детей в этой группе, начала работу с составления плана работы. Поставила перед собой такие задачи:

- Вызвать интерес к театрализованной деятельности и желания выступать вместе с коллективом сверстников.



- Побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимика, жесты, движения). Помогать в создании выразительных средств.
- Способствовать тому, чтобы знания ребёнка о жизни, его желания и интересы естественно вплетались в содержание театрализованной деятельности.
- Учить согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру).
- Развивать разговорную, диалогическую речь в соответствии с сюжетом инсценировки.
- Воспитывать гуманные чувства: отзывчивость, умение радоваться успехом товарищей и огорчаться их неудачам.
- Вызывать желание участвовать в праздниках и развлечениях. Чувствовать себя свободно и раскованно в любой обстановке.

Я изучила много литературы, использовала разнообразные приемы, применила много интересных форм проведения театрализованных игр и определила для себя систему дальнейшей работы над темой «Формирование речевой культуры ребёнка по средством театрализованной деятельности» в соответствии с поставленными задачами:

1. Согласно возрастным особенностям детей составила ежегодное перспективное планирование, которое включало в себя разучивание стихов, работу над этюдами, игры-драматизации, инсценировки, изготовление кукол-самоделок вместе с родителями, ознакомление с различными видами кукольного театра, основанные на импровизации.
2. Создание систематически-меняющейся предметно-развивающей среды в театрализованном уголке.
3. Систематическое включение театрализованных игр во все виды деятельности педагогического процесса.
4. Привлечение родителей к участию в наших праздниках, досугах.
5. Совместное изготовление родителями и детьми атрибутов, различных видов театров.
6. Проведение выставок и конкурсов среди родителей поделок из нетрадиционных материалов: коробок, веревок, ниток, пробок, пластиковых бутылок, рукавичек, носков.
7. Использование музыки, танцев, песен в театрализованных играх.

Мне необходимо было создать между взрослыми и детьми отношения доброты, сердечности и любви. На родительском собрании я рассказала родителям о нашей театрализованной деятельности, дети показали инсценировку сказки «Репка». Объяснила, для чего это нужно, просили родителей помочь. И они включились в работу, помогли в изготовлении реквизита, атрибутов и костюмов. Родители тоже стали



поддерживать интерес детей к театрализованной деятельности. На каждом празднике родители принимали активное участие в роли артистов. Начало было положено. Затем я с детьми стала проводить различные упражнения на внимание, на развитие воображения: представь себя холодильником, чайником и так далее. Интерес у детей появился. Заметила, что они стали активнее в общении, разговорчивее. Для большего интереса стала использовать персонажи кукольного театра, беседы по произведениям, упражнения по формированию выразительности исполнения – мимики, жестам, позе, интонации, настольный театр, театр игрушек. Использовала некоторые приемы театрализации на занятиях, неизменно вызывающий интерес.

Я применяла в этой группе много фольклорного материала, который помог наладить эмоциональный контакт с детками, этот материал помогал в режимных моментах: умывании, одевании, приеме пищи. Много подбирала иллюстративного материала. Речь детей была ещё слабо развитой, словарный запас небольшой, поэтому все тексты я знала наизусть и произносила с определенной интонацией. Подготовила настольные театры по сказкам «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок». Часто показывала и изображала звукоподражанием сказочных животных. Много игр было проведено с выполнением движений, например: «Ладушки», «Как водичка вниз течет», «Водичка-водичка». В группе подготовила уголок ряженья, в котором были юбочки, косынки, фартуки. Сама постоянно рядилась в различные костюмы и проводила занятия в них, что неизменно вызвало у детей восторг. Дети с удовольствием приходили в детский сад, они радовались любому занятию с театрализацией и не скушали.

В группе создан театрализованный уголок, где регулярно меняется оформление. Для родителей оформила стенд с фотографиями, где изображены дети в той или иной роли. Родители наших детей активно мне помогают: изготовили ширму для настольного театра, некоторые предметы для оформления наших драматизаций, мамы приняли участие в выставке игрушек, сделанных своими руками из бросового материала. Большую помощь в организации театрализованных игр мне оказывает второй педагог с группы. Без взаимопонимания не было бы той интересной работы, которая ведется с детьми. Развитие театрализованной деятельности – это долгая работа, которая требует мое участие, участие детей, родителей и второго педагога. Оно требует использования разнообразных приемов, различных интересных форм проведения развлечений, праздников, досуга, где все являются равноправными участниками, создания определенных условий, использования различных видов театров, художественной литературы, загадок, стихов, телепередач, видеофильмов, картин, аудиокассет. Ежедневное включение театрализованных игр во все формы организации педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми, как дидактические и сюжетно – ролевые.

Опыт работы показал, что участие детей в театрализованных играх благоприятно влияет на обогащение словаря детей, на развитие речевых способностей.





ИГРАЕМ, ТВОРИМ,
ПОЗНАЁМ



ИГРАЕМ, ТВОРИМ, ПОЗНАЁМ



ИГРАЕМ, ТВОРИМ, ПОЗНАЁМ



ИГРАЕМ, ТВОРИМ, ПОЗНАЁМ



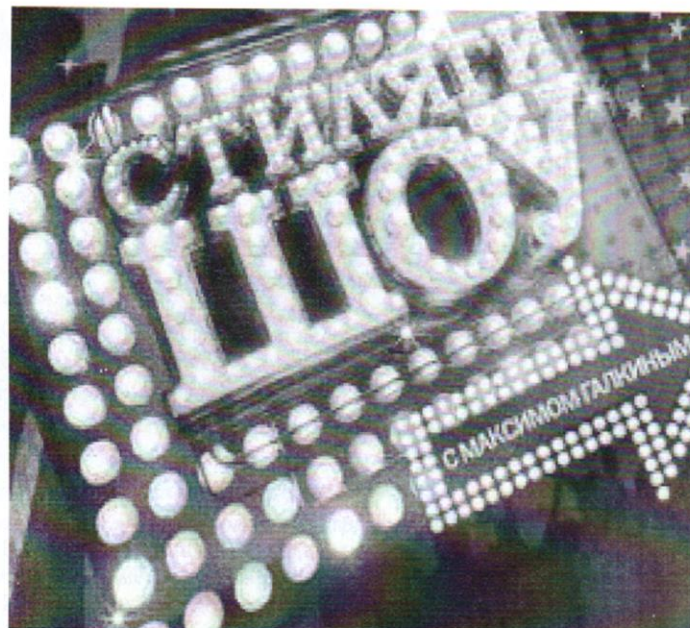
ИГРАЕМ, ТВОРИМ, ПОЗНАЁМ



ИГРАЕМ, ТВОРИМ, ПОЗНАЁМ



Сценарий выпускного утренника в стиле
ретро-экскурсии



Составила: Буржалиева К.Н.



Сценарий выпускного утренника в стиле ретро-экскурсии

Звучит ретро-музыка, (в углу зала сложены грампластинки), зал украшен в стиле РЕТРО

Входят мальчик и девочка, ведут диалог:

Девочка: Ну, вот опять ты _____, взрослых не слушаешь, сказали, что нельзя заходить без спроса.

Мальчик: Да не бойся ты, мы только одним глазком взглянем, никто и не узнает. Смотри, как здорово!

Девочка: Ой как интересно... (осматривается, подходит к пластинкам). Ой, _____, посмотри!

Мальчик: Что это? Ух ты! У моей бабушки тоже такие есть, очень много. А давай, послушаем?

Девочка: Давай! (ставят пластинку т, звучит ретро музыка).

Мальчик: Типе! Сюда кто-то идет...

Уходят. Выходит ведущие мальчик, девочка и воспитатель.

Ведущий: Добрый вечер, уважаемые гости!

1. Мы рады приветствовать вас.

2. Приглашаем вас на музыкальную ретро-экскурсию под названием

Вместе: «Стиляги шоу!».

(Аплодисменты)

Ведущий: Судя по вашим аплодисментам, атмосфера в зале обещает быть радужной, романтической и с легким дуновением ностальгии.

Перемещаться во времени мы будем с помощью нашего волшебного граммофона. Стоит лишь поставить нужную пластинку и мы в тот же миг переместимся в любое время и в любое место.

(девочка-ведущая смотрит на граммофон)

1. Ой!!! А кто это уже включил волшебный граммофон?

Ведущий: Наверно, это наши самые непоседливые _____ и _____.

2. Скоро начнется перемещение во времени!

Ведущий: Итак, садитесь поудобнее, крепче держитесь!

Хором: Счастливого пути!

Вход-песня «Катавасия» Л.Горцуева

1. Выступать пришли стилиаги,
Посмотрите - симпатяги!
Но не только внешне классны,
Внутренне мы все прекрасны.

2. Стильно мы себя ведём
Песни модные поём.
В школе мы не заскучаем.
Мы уверенны. Мы знаем.

3. Хорошо учиться – стильно.
Чтоб примерно и стабильно!
Детский сад не подведём
В школу стильными пойдём.

4. Мы в учении кропотливы,
Ведь не модно быть ленивым.
Все: Будет стильным поколение.



В этом даже нет сомнения! (автор

Ведущая: И это все?

Все: Нет!

1. Не проста ў словы я гуляю,

На мове роднай размаўляю.

Ведаем, вы нас любілі,

Ўсяму добраму вучылі.

Песня «Бывай, дзіцячы сад, бывай!»

(с перестроением)

Выходят 7 детей. В руках пластинки с буквами С-Т-И-Л-Я-Г-И

1. поприветствуйте же нас-

Очень стильных кандидатов в 1 класс!

(поднимают пластинки)

1. С-современные.

2. Т-творческие

3. И-интеллектуальные

4. Л-любопытные

5. Я-яркие

6. Г-грамотные

7. И-изобретательные

Дети все: В общем - привлекательные!

Песня «Что такое детский сад»

Воспитатель: Нет! Вы таких детей видАли?

ШумнЫ, как автомагистралИ!

Они активны и шустры, и на фантазии щедры.

Еще в делах они упорны,

В любой компании задорны,

Было б только настроенье,

И все направлено в ученье!

1. Мы серый цвет не признаем

Наш мир весь радугой играет

Мы любопытны активны

Всё новое нас привлекает!

Кириллова Л.В)

5. Крочим мы у першы клас,

Дзякуй вам! Бывайце!

Просім вас апошні раз:

Все: Нас не забывайце!

2. Яркие галстуки, платья и брюки,

Прически с начесом, веселье вокруг,

В группе у нас нет места для скуки,

Нас мамы и папы конечно поймут.

3. И нас умиляют взгляды прохожих,

Мы дарим всем людям свой позитив,

Мы разные все, среди нас нет похожих,

И в каждом талант есть и свой креатив!

Проходка «Мы самые»

(сидятся)

На центр выходят 2 детей:

1. Завтра настанет пора расставанья!

И завтра я в садик уже не приду.

Но хочется очень, сейчас на прощанье

мне вспомнить, как весело жили в саду.

2. Нельзя ли в Детство заглянуть,



хотя б на несколько минут?

Ведущая: В такой праздник все возможно!

Заводим старый наш волшебный граммофон, *(включает граммофон)*

Пластинку поистертую совсем

И музыку детства сыграет нам он

Покажет наших маленьких детей.

(музыка детская, слайды маленьких детей)

Ведущая: Ой, как время далеко отмоталось.

Посмотрите, с чего все начиналось. *(показывает на экран)*

(Картинка аист с ребёнком; дети становятся у экрана. Читают стихи)

1. Ходят папы под окнами роддома.

Ходят папы, ужасно волнуются.

Кто родился, сынок или доченька?

Всё у мамы интересуются.

2. А за окнами мамы счастливые.

А за окнами мамы с конвертами.

Там сокровище самое ценное

Долгожданный комочек бесценный.

Танец «Лялечка в конверте»

Мальш 1: Мы костюмы надели и щечки умыли,

Стильными стали и к вам поспешили.

Мальш 2: На выпускной мы все собрались,

Но всех не пустили, а мы прорвались.

Мальш 3: Нас зовут пока смешно: ляльками, курносыми,

Но не важно, все равно, будем тоже взрослыми.

Мальш 4: И сегодня на прощанье мы дадим вам обещанье.

Обещаем, что игрушки мы не будем здесь ломать.

Все вместе: Обещаем, что друг дружку мы не будем обижать!

Дети дарят подарки малышам. Малыши уходят.

1. Да, сейчас мы повзрослели,

а помните, как малышами

На горшочках мы сидели?

2. Сколько горьких слёз пролили,

Пока мы в детский сад ходили?

3. А когда слезки просыхали,

мы беседу начинали...

Ведущая: А о чем была беседа?

Вместе: Мы вам покажем сейчас это!

(под музыку выносят театр)

1. В детском саду мы театр изучаем

И много уже мы о театрах всё знаем

2. Есть кукольный и теневой.

Есть бибабо и плоскостной.

3. И пальчиковый театр есть.

Сейчас мы усложним задание

Вместе: Театр Тантамареска, вашему вниманию.

ТАНТАМАРЕСКА- 5летей

1 ребенок: На горшочке я сижу, я сижу и плачу...

На горшочке я сижу, что за неудача?

2 ребенок: Хорошо – то как сидим!

И, пока нет взрослых, мы о них поговорим – накопело просто!

3 ребенок: Кормят манной кашей, на горшок сажают

и, похоже, вовсе нас не уважают!

4 ребенок: Не берут на ручки –



Песня «Мал по малу привыкал» (поют солисты-мальчики)

Ведущая: Сейчас пластинку заведем, посмотрим, куда мы дальше попадем.

Ребята, *(показывает на экран)* так это же наш любимый тихий час.

(звучит колыбельная, слайды тихого часа)

Выходят дети и «укладываются» спать.

Ведущая: Дети уснули. Пойду в методический кабинет к занятию готовиться. *(уходит)*

Сценка-танец «Тихий час»

- Ребята, (имя воспитателя) идет!!!

Дети «засыпают» Входит воспитатель.

Ведущая: Молодцы, вы крепко спали, никому вы не мешали. Какие послушные, воспитанные детки!

(дети садятся)

Ведущая: Сейчас пластинку заведем, посмотрим, куда ещё мы попадем.

(слайды замка)

Ведущая: Что же я слышу, фанфары звучат!

Словно мы в средневековье попали! *(показывает на экран)*

Ах, неужели к нам в детский сад

Царская свита идёт в этом зале?

Звучит музыка. Фанфары. В зал входит Царь и Принцесса.

Царь Горох: Что я вижу, вот убранство,

Зал похож на наше царство!

Всюду шарики, горошки, рюши, галстуки и брошки!

Принцесса: Здесь неужто будет бал? Почему Царя Гороха и меня Принцессу на Горошине, так никто и не позвал?

Ведущая: Вас мы просим, проходите,

Ретро-бал наш посетите!

Царь: Ретро-бал, какая прелесть! Писарь, где ты? Отзовись!

Срочно Матушке Царице надобно письмо послать.

Чтобы вышла из светлицы с нами вместе танцевать!

Царевна: Батюшка, ведь сам вчера ты

Писаря и отпустил,

Чтобы у своей он мамы два денечка погостил.

Царь: Да, дела! Ну что же дочь,

Ты должна мне тут помочь!

Ты перо скорей бери

Письмо матушке пиши!

Царевна: Царь мой батюшка, пойми

И меня ты не вини,

Я писать ведь не умею, грамоты не разумею.

Вот плясать я мастерица, мерить платья и кружиться.

Царь: Ох-ох-ох, ох-ох-ох.

Я несчастный Царь Горох!

Только я себя виню, что дочь не научил свою

Ни читать, ни писать, нужно срочно исправлять!



Завтра с самого утра
Грамоту учить пора!

Принцесса: Да как же мне учиться с утра, если я не высыпаюсь! У меня под перинами всегда находится горох. Вот его сколько! Я весь собрала. Только я не могу его сосчитать.

Ведущая: Не переживай, принцесса. Наши ребята не только сосчитают, но ещё и поиграют.

Царь: Ух ты! Так они не только стильные, но ещё и умные! Это надо запечатлеть на память. У меня и фотоаппарат есть.

Игра «Сосчитай горох и замри»

Дети под весёлую музыку бегают. По команде. Принцесса показывает карточку с горошинками (3, 4, 2) дети собираются в тройки, двойки... и т.д. и замирают, позируют как на фото.. Царь фотографирует «Готово!» Игра продолжается.

Царь: Вижу, что ребята у вас первоклассные. У таких детей, наверное, и родители стильные? Сейчас проверим.

1. Сколько орехов в пустом стакане?
2. На столе лежало 2 яблока. Одно разрезали. Сколько стало яблок?
3. Сколько цыплят вывел петух, если он снес 5 яиц?
4. У мамы есть кот Пушок, дочка Даша и собачка Шарик. Сколько у мамы детей?
5. Над лесом летели три рыбки. Две приземлились. Сколько улетело?
6. На столе лежало 2 яблока и 2 груши. Сколько овощей на столе?
7. Один банан падает с елки каждую минуту. Сколько их упадет за пять минут?
8. Сели на воду 3 воробья. Один улетел, сколько осталось?

Царь: Родители такие же умные и стильные, как и замечательные ребята. Что же это за чудо-сад?

Ваш ответ услышать рад.

Дети(хором): Наш любимый, самый лучший
Пятьдесят девятый детский сад.

Песня «Утром спозараночку» (поют девочки)

Царевна: Я принцесса на горошине.

Вся красивая в горошинах.

Ах, как танцы модные люблю! Вам я правду говорю!

Ведущая: Есть у нас свои царицы

Поплясать, ох, мастерицы!

Пластинку только заведём,

Вместе с папой в пляс пойдём.

Танец с папой «Мы любим буги-вуги»

Принцесса: Ребята, с таким детским садом и весёлыми родителями, вам никакая школа не страшна.

Царь: Кто в каменном жил веке. Кто в средние века
Уж поняли конечно - жизнь без учебы нелегка!

Вместе: В добрый путь! (уходят)



После танца садятся у экрана.

1. Раскачались, ввысь взлетели
над притихшим детским садом
Детства нашего качели.

Вот и всё... Прощаться надо.

ВСЕ: Бом-бом-бом, открываем мы альбом!

Дети:

1. Взрослые дяди и взрослые тети,
В сад ежедневно работать приходят.
Строго следят за порядком везде,
Им пожелаем успехов в труде.

1 Воспитательницам нашим, (кадры воспитателей)

2 логопеду (кадр)

3 медсестре, (кадр)

4 нашей няне, (кадр)

5 и завхозу, (кадр)

6 Методисту (кадр)

7 прачке тоже (кадр)

8 кастилянша (кадр)

9 и психолог (кадр)

8 поварам (кадр)

9 и физрукам, (кадр)

10 музыканту, (кадр)

11. сторожам (кадр)

12. и деловоду (кадр)

Все: Скажем всем: Спасибо вам!

13. Детский сад весёлый, славный!

Ну, а кто здесь самый главный?

Ночами не спящая, за бюджетом следящая,
с мамами беседующая - наша заведующая!

Все: Спасибо вам мы говорим

И от души благодарим!

14. Мы всех сотрудников с Выпускным поздравляем!

Все вместе: И долгих лет еще желаем!

Исполняют песню «Выросли»

(фильм о детях)

Или

«Мы прощаемся с садом» (выход парами и слайды этих же детей дублировать на экран)

Вед: Пусть проходят годы их нам не удержать,

Наш детский сад **59** будете всегда вы

С любовью вспоминать!

Ведущий предоставляет слово заведующему.



Ведущая: Уходят дети школьною дорогой,
Но остается в них частица нас!
От сада детского, до школьного порога
Невидимою нитью связывает нас.

Дети берут ленты и становятся полукругом вокруг воспитателя. Растягивая ленты.

Воспитатель держит все ленты воедино.

(дети по-очереди)

1. Закончится праздник,
Пройдут года.
Со школы я с мамой
Пойду, как всегда.

2. Мы будем шутить с ней,
Болтать обо всем.
И я вдруг скажу:
«Давай в садик зайдём!»

3. И в группу открою я дверь осторожно,
Увижу глаза, их забыть невозможно!

4. Глаза воспитателя добрые самые,
Для всех воспитатель вторая мама.

5. Дневник покажу,
Я учусь на отлично!
Секрет расскажу,
Как дела в жизни личной.

6. И мы говорили бы
С ней до утра,
Но мама вдруг скажет:
«Нам, дочка, пора!»

7. А мне воспитатель в окошке помахнет,
«Ты к нам приходи» - на прощание скажет!
Глаза улыбнутся мне добрые самые

Все вместе: Для всех воспитатель вторая мама.

ПЕСНЯ О ВОСПИТАТЕЛЕ

Ведущая. Вот и приблизилось время прощания!

Сколько же лет пролетело и зим!
Здесь наш закончен процесс воспитания
Детство дошкольное тает, как дым!
Девочки стали такими красивыми!
Глаз невозможно от вас отвести!
Только бы были всегда вы счастливыми,
В жизнь вам открыты большие пути!
Мальчики – взрослые все, без сомнения!
Вы возмужали и вас не узнать!
Господи, дай этим детям везения,
Что бы невзгод им и горя не знать!
Остается только перерезать незримые узы, которые связывали нас все эти годы. Итак, три,
два, один. В добрый путь!

(под музыку перерезает, дети складывают ленточки в корзинки)

(звучит музыка, слайды детей)

1. Ой, ребята. Что случилось? Пластинка быстро закрутилась.
Ну-ка, время, погоди, птицей в небо не лети!
Остановилась, будто услышала...
Музыка танца прощального слышится.

Прощальный танец











МБОУ «Школа-сад им. Курбанова С.Д.»

Сценарий утренника «Мамин праздник» для старшей группы детского сада

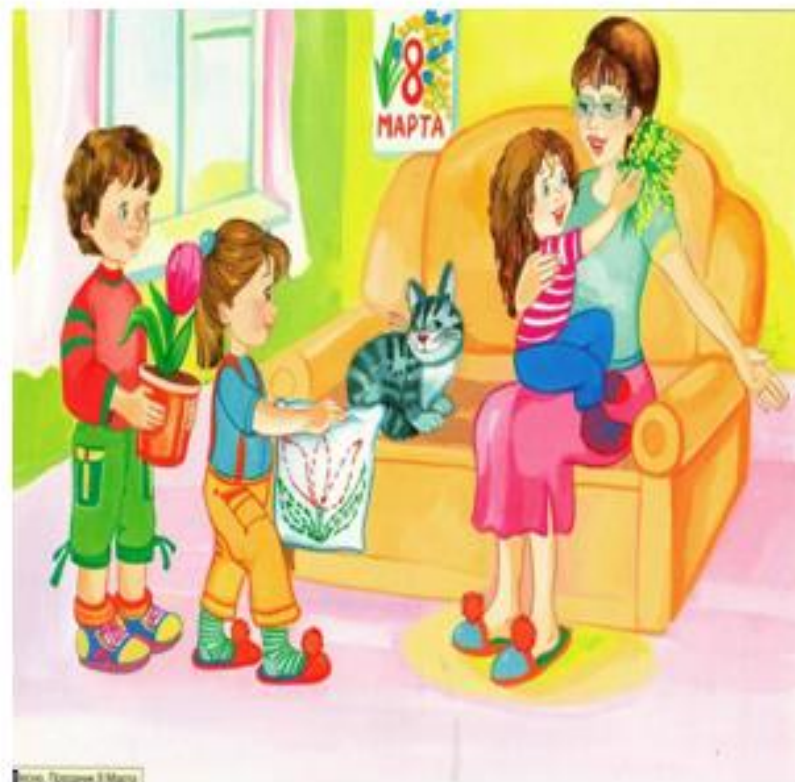


Иллюстрация: Е. М. Мухоморова



СЦЕНАРИЙ НА 8 МАРТА.

Ведущий:

Здравствуйте гости любимые
Рады мы видеть всех Вас
Пусть пролетит незаметно
Этот наш праздничный час
Материнской любви
Нам никто не заменит
Не пытайся, не надо друзья
Только мамино сердце
Любовью согреет
И обнимет, приласкает тебя.
Песня **вход с сердечками**

СТИХИ детей



Шамиль: Маму любят все на свете мама первый друг
Любят мам не только дети, любят все вокруг.
Если что-нибудь случится, если вдруг беда
Мамочка придет на помощь выручит всегда.

Гюльназ: Пусть солнышко ласково светит
Пусть птицы встречают зарю
О самой чудесной на свете
О маме своей говорю.

_____ : Сколько ж мам и бабушек на свете?
И все они очень любимые.
На нашей огромной планете



ВЕДУЩИЙ:

Ну что ж дорогие наши мамы,бабушки. Мы пригласили вас сегодня в гости, чтобы вы немного отдохнули, и забыли о своих повседневных делах, и вместе с нами встретили приход весны.

А скажите наши дорогие мамы. Как вы отдыхаете дома?

ОТВЕТЫ.

Если вы не хотите говорить об этом, то обязательно зададим этот вопрос детям. Вот вы знаете последний опрос, который был проведен в нашей стране показал основным видом отдыха это просмотр любимого передачи у голубого экрана. Мы знаем, как много у вас забот и хлопот, и как мало у вас времени остается отдохнуть и посмотреть любимые передачи. На настоящие хозяйки все успевают – и домашние дела сделать и телевизор смотреть.

ОПРОС ДЕТЕЙ



Сабина: Мама любит и жалеет

Мама понимает

Мама все моя умеет

Все на свете знает.

_____ Обойди весь мир вокруг

Только знай заранее

Не найдешь теплее рук

И нежнее мамыны

_____ Не найдешь на свете глаз

Ласковый и строже

Мама каждому из нас



Курбан:

Если ты остался дома
Без родителей один
Предложить тебе могу я
Интересную игру
Под названием « Смелый повар»
Или « храбрый кулинар»
Суть игры в приготовленье
Все возможных вкусных блюд
Предлагаю для начала
Вот такой простой рецепт
Нужно в папины ботинки
Вылить мамины духи
А потом ботинки эти мазать
Кремом для бритья
И, полив их рыбьим жиром
С черной тушью пополам



Слайд.

Ислам: Мамам и бабушкам.

Женщинам мира
Желаем всегда оставаться красивыми
Пусть ваша жизнь
Своим каждым мгновением
Дарит хорошее вам настроение.

Гатам:

Поздравляем, поздравляем
Наших женщин дорогих!
Ведь сегодня все мы знаем!
Самый лучший день для них!

Алиасхаб:

Уж вы не сердитесь ,родные
Что можем порой заиграться
Будет много таких



ВЕДУЩИЙ: У нас весна начинается. Нашим мамам пора, сменить зимний наряд на весенний – летний.

Мы сейчас вам покажем последние тенденции это сезона 2018г.

- I. Модель мама хозяйка .Необходимым атрибутом данной модели является красивый фартук , именно он создает у мамы хорошее настроение и позволит ей приготовить очень вкусную еду, именно он позволит есть эту еду с аппетитом.

Повязка на голове ей придает определенный шарм. А мягкие тапочки позволят с любимым ребенком поиграть после обеда.

Следующая наша модель ближе к бабушкам, которые любят гулять с детьми. Они обычно одевают спортивные, чтобы их внуки занимались зарядкой.

Следующая наша модель подходит бабушкам и мамам, кто решил отдохнуть в экзотических странах легкие, шорты придают изящность вашей походке яркая футболка замечательно впишется в экзотическую природу. Соломенная шляпа и очки защитят от солнечных лучей.



2.Мухаммад:

Мы долго думали, гадали
Что нашим мамам подарить?
Ведь подарок, мы сказали
Должен самым лучшим быть
Подарить джакузи мы не можем
И билет на Кипр на не путь
Мерседес подарить нам сложно тоже
Что ж нашим мамам подарить?
И сам собой пришел ответ
Подарим мы на телевидение билет!

ВЕДУЩИЙ:

И так ,дорогие мамы наши мамы
Мы конечно понимаем, что вам
Очень приходится смотреть – любимую передачу
Мы сегодня решили исправить это.



Магомед:

Сегодня мы ведем репортаж .Дет.сада воспитанники старшей группы.
Готовятся поздравлять своих любимых мам Международным женским днем
Специальный корреспондент в прямом эфире телеканала.

Слайд. Название д/сада.

Поговорим о мамах.

- 1.Что любит делать мама? Ответы.
- 2.Кто главный вашей семье?
- 3.Трудно ли быть мамой?
- 4.Как мама называет, тебя дома?
5. Что пожелаешь своей маме?

Хадижа:

В эфире программа модный приговор
О модных вещах пойдет разговор



ВЕДУЩИЙ: а полоскать будем?

Дети: Будем, будем, не забудем.

ВЕДУЩИЙ:

А течет с белья вода права это ерунда.

Дети: Мы выкрутим по лучше белье станет суше.

Ведущий: Все помялось вот те раз.

Дети: Мы его встряхнем сейчас.

ВЕДУЩИЙ : А потом

Дети. А потом на веревку поднесем

Ведущий. Вот и высохло белье. Что же делать нам еще.

Дети. Мы сейчас его погладим

С этим делом быстро справим

(Дети уходят)

Шамиль: А следующая передача. Только сейчас только у нас» Шоу « Лучше всех».

Гимнастика.

Ведущий: А наша передача продолжается.

Мадина: Представляем прогноз погоды.

Марьям



Элина:

Мы для вас родных, любимых

Дружно песню пропоем

Поделаем дней счастливых

Все ---Поздравляем с женским днем.

Песня

Сахар: Предлагаем вашему вниманию передачу битва экстрасенсов.
Экстрасенсорность наших мам, может и детей если время останется.

(Выходят 5 детей)

А теперь мамочки, чьи дети вышли и еще 2 две помощницы.

ВЕДУЩИЙ: А наша передача продолжается























